



MESAS LICENCIATURA EN DISEÑO GRÁFICO y CICLO EN DISEÑO GRÁFICO CICLO LECTIVO 2024-2025

PLAN	ASIGNATURA	PROFESORES	MAYO	1ra.JULIO	2da.JULIO	SETIEM	NOV.	DICIEM.	FEBRERO	MARZO	Hora
2012	DISEÑO GRÁFICO III	LAGO	6	1	29-jul	9	22	9	10	7	18:00
2012	DISEÑO GRÁFICO IV	LAGO	6	1	29-jul	9	22	9	10	7	18:00
10 12	COMPORTAMIENTO DEL CONSUMIDOR	RINCHESE	7	2	30-jul	10	19	10	11	7	15:00
2012	DISEÑO GRAFICO II	RODRIGUEZ	7	2	30-jul	10	19	10	11	7	15:00
10 12	PSICOLOGÍA APLICADA	RINCHESE	7	2	30-jul	10	19	10	11	7	15:00
2012	CREATIVIDAD	MARZIANI	8	3	31-jul	11	20	11	12	5	15:00
10 12	FORMULACIÓN Y EVALUACIÓN DE PROY	LOPEZ LAMALFA-MONDATI	8	3	31-jul	11	20	11	12	5	15:00
10 12	FOTOGRAFÍA	DIAZ	8	3	31-jul	11	20	11	12	5	16:00
2012	HISTORIA DEL ARTE I	CADILE	8	3	31-jul	11	20	11	12	5	17:00
2012	HISTORIA DEL ARTE II	CADILE	8	3	31-jul	11	20	11	12	5	17:00
2012	HISTORIA DEL DISEÑO	CADILE	8	3	31-jul	11	20	11	12	5	17:00
2012	INFORMÁTICA II	RAMON-BERLANGA	8	3	31-jul	11	20	11	12	5	17:00
2012	INGLÉS I	CHAVES	8	3	31-jul	11	20	11	12	5	15:00
2012	INGLÉS II	CHAVES	8	3	31-jul	11	20	11	12	5	15:00
2012	MEDIOS	MARESCA	8	3	31-jul	11	20	11	12	5	15:00
10 12	MULTIMEDIA	RAMON-BERLANGA	8	3	31-jul	11	20	11	12	5	17:00
10 12	SEMIOLOGÍA	GONZALEZ DI CARLO	8	3	31-jul	11	20	11	12	5	15:00
2012	TIPOGRAFÍA	GONZALEZ DI CARLO	8	3	31-jul	11	20	11	12	5	15:00
2012	PUBLICIDAD I	FARES	9	4	1-ago	12	21	12	13	6	16:00
10 12	TECNOLOGIA DE IMPRESIONES	PARADA	9	4	1-ago	12	21	12	13	6	18:00
10 12	TECNOLOGIA DE MATERIALES	PARADA	9	4	1-ago	12	21	12	13	6	18:00
2012	EXPRESIÓN GRÁFICA	AYBAR	10	5	2-ago	13	22	13	14	7	15:00
10 12	PRÁCTICA Y ORIENTACIÓN PROFESIONAL	RICCIARDI	29	3	31-jul	25	27	11	26	26	18:00

REGULARES: 3 OPORTUNIDADES COMO REGULARES Y 2 OPORTUNIDADES EN CODICION DE NO REGULAR - NO REGULARES: 3 OPORTUNIDADES COMO NO REGULARES
 AGOTADAS LAS OPORTUNIDADES MENCIONADAS EN CADA CASO O BIEN TRANSCURRIDOS 3 AÑOS LECTIVOS POSTERIORES AL CURSADO SIN LOGRAR APROBAR LA ASIGNATURA,
 EL ALUMNO DEBERA INDEFECTIBLEMENTE RECURSAR LA MATERIA (ART. 265 REG.GRAL)